

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 3 «Умка» Свердловская обл. г. Сухо Лог, ул. Гоголя д. 16А,
структурное подразделение детский сад «Лучик»,
Свердловская обл., Сухоложский р-н, п. Алтынай, ул. 1 Мая, 40

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ № 3
Е.Ю. Ноговицына
приказ от 31 августа 2022 г.
№ 31



Рабочая программа
старшей группы «Смешарики» (от 5 до 6 лет)
общеразвивающей направленности
на 2022 – 2023 учебный год

Принято на педагогическом совете
МБДОУ №
Протокол № от 31 августа 2022 г.
№ 1

Составитель: воспитатели
Полкова А.С., 1 к.к.
Полкова О.А., 1 к.к.

Городской округ Сухой Лог
2022 г

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи образовательной деятельности в старшей группе	3
1.3. Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе: характеристики развития детей, распределение детей по группам здоровья, особенности образовательной деятельности разных видов деятельности и культурных практик, интегрированные связи по образовательным областям, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы.	5
1.3.1. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности	6
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	14
2.1. Описание воспитательно-образовательной деятельности по пяти образовательным областям, формируемой участниками образовательных отношений.....	14
2.3. Планируемые результаты воспитательно-образовательной деятельности, планируемые результаты воспитательной деятельности (целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования)	40
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	50
3.1. Режим и распорядок дня	50
3.2. Календарный и учебный график	52
3.3. Учебный план образовательной деятельности	53
3.4. Расписание непосредственной образовательной деятельности	54
3.5. Тематическое планирование образовательной деятельности для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) на 2022- 2023 учебный год	55
3.6. План взаимодействия педагогов с семьями дошкольников	56
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	58
3.8. Особенности организации воспитательной среды	63

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа в старшей группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет жизни (далее младшая разновозрастная группа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации (с изменениями на 2.07.2021г.); Приказом МОН РФ от 17.10.2013 года № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (с изменениями 21.01.2019г.); Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28 сентября 2020г. Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Приказом министерства просвещения Российской Федерации № 373 от 31 июля 2020г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"; с учетом программы развития МБДОУ №3; с учетом основной общеобразовательной-образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №3 и регламентирует порядок разработки и реализации в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 3 «Умка» (далее - МБДОУ №3) рабочих программ педагогов МБДОУ №3 (далее - РП).

1.2. Цели и задачи образовательной деятельности в старшей группе

Цель: Образовательной программы – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель достигается путем решения следующих задач:

- Обеспечить оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- Создать благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, способствующих позитивной социализации детей;
- Создать пространство детской реализации - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, условий самореализации;
- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;

- Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- Формировать общую культуру личности детей, путем развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Создать условия для эффективного партнерского взаимодействия с семьями воспитанников для обеспечения единства подходов к воспитанию детей и открытости дошкольного образования;
- Обеспечить развитие детей, нуждающихся в коррекционно-развивающей работе.

1.1.2. Цели реализации образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений (Парциальная программа «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.)

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи программы воспитания для детей от 5 до 6 лет:

- Формировать представления о семейных ценностях, традициях, бережного и ценностного отношения к ним;
- Формировать первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях поколений, уважение к героям России;
- Знакомить с символикой Российской Федерации, г. Сухой Лог;
- Поощрять проявление высших нравственных чувств;
- Формировать представления об этнических нормах взаимоотношений с людьми разных этносов, разных убеждений, представителей различных культур;
- Поощрять проявление высших нравственных чувств;
- Формировать представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;
- Организовывать участие детей в государственных праздниках;
- Формировать представления об этических нормах взаимоотношений с людьми разных этносов, разных убеждений, представителей различных культур;
- Способствовать формированию чувства собственного достоинства, самоуважения;

- Формировать первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;
- Помогать использовать и преобразовывать полученные знания и способы деятельности в зависимости от ситуации;
- Направлять в поиске решения проблемных ситуаций;
- Развивать умение адекватного эмоционального реагирования на ситуацию;
- Развивать чувство ответственности за поступки;
- Поощрять инициативу в самостоятельном решении, получении новой информации и практического опыта, желание сотрудничать со сверстниками;
- Стимулировать детей к ведению здорового образа жизни и применению навыков здоровьесбережения;
- Прививать детям навыки рационального использования цифровой среды;
- Формировать представления и углублять знания о различных профессиях и ценностях труда;
- Поощрять проявление лидерских качеств;
- Формировать представления об экологических ценностях, на основе заботы о живой и не живой природе.

1.3 Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе: характеристики развития детей, распределение детей по группам здоровья, особенности образовательной деятельности разных видов деятельности и культурных практик, интегрированные связи с образовательным областям, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы.

Социально-культурные условия.

МБДОУ № 3, структурное подразделение детский сад «Лучик» расположен в сельской местности. Детский сад расположен в центре поселка Алтынай, вдалеке от скоростных магистралей, в экологически чистом микрорайоне. Рядом с детским садом находятся социально значимые объекты: МБОУ СОШ № 3, Алтынайский фельдшерский акушерский пункт, Дом Культуры, Алтынайский психоневрологический специнтернат, почта, три продуктовых магазина. Населенный пункт связан с районным центром городом Сухой Лог автобусным сообщением, но с длительным интервалом (до 3 часов).

Социальный уровень некоторых семей со средним достатком. Родители имеют возможность дополнительно обучать и развивать детей (спортивные секции, музыкальные школы, художественные студии и т.д.)

Индивидуальные особенности контингента воспитанников старшей группы.

В организации образовательного процесса максимально учитываются возрастные и индивидуальные характеристики воспитанников.

Всего детей в старшей группе 15 детей;

из них: мальчиков – 8, девочек – 7;

- Количество дошкольников: 14 детей.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях: 14 человек.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях: 0 человек.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях: 9 человек.

По группам физического развития:

1 группа физ. развития – 8 (58%) детей;

2 группа физ. развития – 5 (34%) детей;

3 группа физ. развития – 1 (8%) детей;

По группам здоровья:

1 группа здоровья – 3 (25%) детей;

2 группа здоровья – 10 (67%) детей;

3 группа здоровья – 1 (8%) детей;

По результатам педагогической диагностики результатов освоения образовательной программы определены те области, на которые нужно уделить особое внимание:

- формировать и расширять знания о Родине, государственных праздниках, профессиях;

- формировать грамматический строй речи, знания о жанровых особенностях произведений, знакомит с художниками-иллюстраторами;

- расширять знания о народной культуре и народных промыслах.

Согласно образовательной программы детского сада в 2022 – 2023 учебном году особое внимание необходимо обратить на:

1.Повысить уровень профессиональной компетенции педагогов в вопросах взаимодействия с детьми, в том числе с ОВЗ, детьми инвалидами и одаренными детьми.

2. Снизить уровень заболеваемости детей, с учетом возможности и состоянии здоровья каждого ребенка, через организацию различных форм двигательной активности.

3.Оказывать комплексно психолого-педагогическую и информационно-просветительскую поддержку родителям, через работу родительских клубов по интересам и консультационного пункта.

4.Продолжить работу по обновлению развивающей предметно – пространственной среды, способствующую эмоциональному и психологическому благополучию, всестороннем развитии каждого ребенка с учетом потребностей, наклонностей и интересов.

1.3.1. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

2. Полноценное проживание ребенком дошкольного этапа детства, обогащение (амплификации) детского развития.

3. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

4. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

5. Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

7. Сотрудничество детского сада с семьей; личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей.

8. Уважение личности ребенка.

9. Взаимодействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

10. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

11. Реализацию Образовательной программы дошкольного образования в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

12. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования.

13. Развивающий характер образования, целью которого является развитие ребенка.

14. Научная обоснованность и практическая применимость (содержание Образовательной программы дошкольного образования соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

15. Соответствие Образовательной программы дошкольного образования критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала).

16. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

17. Интеграцию образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

18. Тематическое построение содержания и организации образовательного процесса.

19. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

20. Учет соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

21. Открытость Образовательной программы дошкольного образования для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

1.3. 2. Методологические подходы к организации образовательной деятельности:

Деятельностный подход включает:

- понимание категории «деятельность» как активное взаимодействие ребенка с окружающей его действительностью, направленное на познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей: преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребенок проявляется как субъект не только определенной деятельности, но и собственного развития; любая ценная, с точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребенка личностного смысла; - любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат;

- развитие ребенка в специфических детских видах деятельности при активно-положительной мотивации ребенка в процессе деятельности.

Личностный подход предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Практические выходы личностного подхода:

- приоритетное формирование базиса личности ребенка;

- мотивация всего образовательного процесса. Ребенок усваивает образовательный материал только тогда, когда он для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (лично значимым); - утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми.

1.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг.

• Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и со-бытия с другими людьми».

• Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Для того чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Короткова Н.А. следующим образом определяет культурные практики:

- это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми;

- это апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики и формы организации совместная образовательная деятельность в режимных моментах:

- правовые практики;

- практики культурной идентификации;

- практики физической, душевной и духовной целостности;

- практики свободы;

- практики расширения возможностей ребенка.

Правовые практики – это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики способствуют:

- знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

- воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
- формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово;
- воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека;
- вовлечению в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

- формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности телесно-душевно-духовной (биопсихосоциальной) организации личности ребенка в детской деятельности - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

- *физического развития ребенка* – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
- *эмоционально-ценностного развития* – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
- *духовного развития* – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельной, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

- активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;
- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики расширения возможностей ребенка – практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности.

Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;
- в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

Таким образом, культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивающие его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Структурные единицы (образовательные области)	Виды деятельности/формы деятельности Дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр: <ul style="list-style-type: none">- сюжетные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные);- дидактические игры;- имитационно-образные игры; - настольно-печатные игры. коммуникативная деятельность: <ul style="list-style-type: none">- мини-музеи, выставки;- детское портфолио;- акции(природоохранные, социальные);- игры-путешествия по родному городу;- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи, традициях города родного края. самообслуживание и элементарный бытовой труд: <ul style="list-style-type: none">- хозяйственно-бытовой труд;- выполнение поручений и дежурство;- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада.
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность: <ul style="list-style-type: none">- наблюдение;- игры-экспериментирования;- игры-истории;- игры-путешествия;- проблемные ситуации и поисковые вопросы;- создание коллекций;- увлекательные конкурсы;- игровые познавательные ситуации;- ситуационные задачи;- просмотр видеофрагментов;- целевые прогулки, экскурсии;- просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;- работа с календарем природы. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал: <ul style="list-style-type: none">- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей;

	<ul style="list-style-type: none"> - создание поделок из природного материала; - создание построек из строительного материала, из деталей конструкторов.
Речевое развитие	<p>восприятие художественной литературы и фольклора:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение детской художественной литературы, <ul style="list-style-type: none"> - сочинения загадок, сказок; - проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры; - речевые игры; - игры со звуком, словом; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. - игры с рифмой; - инсценирование литературных произведений; - чтение произведений народного фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	<p>изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; <p>декоративно-прикладное творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с изобразительными материалами; - изготовление игрушек-самоделок, поделок в русле народных традиций. <p>музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение, слушание; - музыкально-дидактические игры и музыкально-двигательные игры; - игры на детских музыкальных инструментах; - праздники, развлечения; - музыкально-творческие игры-импровизации; - хороводы, народные танцы; - театрализованные музыкальные игры; - игры с пением; - ритмические игры; - разучивание стихов и песен о городе.
Физическое развитие	<p>двигательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультминутки, динамические паузы; - спортивные игры и упражнения; - подвижные игры; - хороводные народные игры; - обсуждение стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.; - тематические конкурсы, соревнования на темы укрепления здоровья; - подвижные игры народов Урала.

Культурные практики. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

1.3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы

Задачи педагога:

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам.

- обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие;

- формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления; организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов; проводить развлечения различной

тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала); вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре; отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»); содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься музыкальной и театральной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками; создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности.

Старший возраст от 5 до 6-ти лет.

Задачи педагога:

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений; развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание; приобщать к художественной культуре, развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.)

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа; развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране; воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка; побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности; развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в ДОУ и в центрах творчества)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание воспитательно-образовательной деятельности по пяти образовательным областям, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные задачи и содержание работы с детьми старшего возраста в обязательной части образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая

многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и само регуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения

(как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилок).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать под- образовательная деятельность с детьми 5–6 лет подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного

результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы работы</i>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Беседы • Конструирование • Сбор фотографий и оформление • Целевая прогулка • Игры – путешествия • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Коллекционирование • Экскурсия • Мини – конкурс • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина • Природоохранная деятельность
Восприятие художественной	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной

Литературы и Фольклора	<p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Заучивание • Народный фольклор
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игры – манипуляции • Театрализованная игра • Ряженье • Настольный театр • Игра – забава • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр на столе • Игра-имитация • Настольно-печатные игры • Дидактические игры
Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогические ситуации • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Обсуждение чрезвычайной ситуации • Разбор понятий • Беседы – рассуждение • Речетворчество
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность • Поручение • Задания • Хозяйственно-бытовой труд • Труд в природе • Дежурство
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Мастерилка • Рассматривание репродукций художников

- Создание коллажа

Методы и приемы трудового воспитания детей:

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказывать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
3. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные задачи и содержание работы с детьми старшего возраста в обязательной части образовательной области «Познавательное развитие»

Для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно - исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно – модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых образовательная деятельность с детьми 5–6 лет изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир растений и грибов. Расширять представления детей о растениях. Продолжать знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Дать представление о злаках и орехах. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад», «огород».

Дать представление о пользе растений для человека и животных. Возможные темы для

обсуждений: «Кому нужны деревья в лесу?», «Кто питается растительной пищей?», «Что такое лекарственные растения?», «Что можно сделать из пшеницы?» и пр.

Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя-росток-взрослое растение – плод-семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отростками.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Развивать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать первичные представления о многообразии народов мира. Знакомить с культурно –

историческими особенностями и традициями народов России.

Формы и средства развития познавательной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Календарь природы • Игра-экспериментирование • Опыт • Наблюдение • Исследование • Игротека • Коллекционирование • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина • Познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Отгадывание загадок • Слушание • Заучивание • Книжная выставка
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы, рассказывание • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту • Моделирование правил • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Сменная выставка • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация

	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки детских работ • Коллекции <p>Создание коллажа Творческая мастерская Художественный труд</p>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Каркасное конструирование

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений:

Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибирика. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Формировать умения детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели

Развивать конструктивные способности и устойчивый интерес к конструированию у дошкольников.

Развивать у детей умения устанавливать связь между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные задачи и содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста образовательной области «Речевое развитие»

Для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибки в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки,

рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Формы и средства развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none">• Словотворчество• Артикуляционная игра• Речевая ситуация• Ситуативный разговор• Обсуждение поступков• Отгадывание загадок• Речевые игры• Речетворчество• Звукоигра Составление рассказа Описательный рассказ Составление описательных рассказов Составление сказок Составление творческих рассказов Сочинение (ароматной сказки) Пересказ Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа <ul style="list-style-type: none">• Составление повествовательных рассказов• «Минутки общения»

	<p>Анализ произведений художественной литературы Беседа Обсуждение поступков Отгадывание загадок Рассматривание и сравнение Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа Беседы – рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ситуация морального выбора
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Сбор фотографий и оформление • Встреча с интересными людьми • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Игра-драматизация • Театрализованные этюды
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Отгадывание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Заучивание произведений устного народного творчества • Знакомство с букварями, азбуками
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Игры с правилами • Народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме

Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ (конкурс)
------------------------	--

Задачи воспитания и обучения, содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.

Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные задачи и содержание обязательной части образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют

различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие —

концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?») и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист

вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызвать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных

(с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица –принцесса»), «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Виды деятельности	детской	Формы работы
Познавательно-исследовательская		<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные викторины • Проекты • Дидактические игры • Коллекционирование • Настольно - печатные игры • Сбор фотографий и оформление • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Мини – конкурс • Проектная деятельность • Викторина • Мультфильмы • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Знакомство с народными инструментами •
Изобразительная		<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники • Рассматривание репродукций художников • Декоративно-прикладная деятельность • Рисование» музыки
Игровая		<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра
Коммуникация		<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр

	<ul style="list-style-type: none"> • Театр на столе • Пальчиковый театр
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Музицирование • Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники • Пение • Исполнение • Песни – игры • Игра на музыкальных инструментах • Импровизация • Тематические праздники • Календарные праздники
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Отгадывание загадок • Сочинение стихов • Пословицы и поговорки
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений:

Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказки историй о достопримечательностях малой родины.

Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к на родному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Физическая культура

Подвижные игры.

Психологическая безопасность

- Комфортная организация режимных моментов.
- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.

- Использование приемов релаксации в режиме дня.
- **Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса**
- Учет гигиенических требования.
- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> - недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях

<p>познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательную-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения).</p>	<p>– в - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.</p>
---	---

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

2.2. Коррекционно-логопедическая работа воспитателя работающего в условиях логопункта

Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателем логопункта:

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
6. Формирование связной речи.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя.

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.
2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной: 3-5 раз в день.
3. Корректирующая мини гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна.
4. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение.

Одной из форм является *тетрадь взаимодействия логопеда и воспитателей*. Её использование помогает осуществлять коррекционную работу в утренние и вечерние часы. Содержание тетради включает в себя: игровые приемы, направленные на развитие артикуляционного аппарата, речевого дыхания, координации общих моторных движений и мелкой моторики пальцев рук; рекомендации по автоматизации звуков у детей; перечень заданий и упражнений, направленный на развитие познавательных процессов, лексико-грамматического строя и связной речи в соответствии с лексической темой. Воспитателем на логопункте проводится работа и по индивидуальным тетрадям детей.

Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

- а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- г) повторение лексико-грамматических упражнений;
- д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

5. Фронтальные занятия по образовательной программе ДООУ (в соответствии с календарным планом логопедической работы).

Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя на логопункте является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и специальные *коррекционно-логопедические задачи*, непосредственно связанные с темой каждого занятия.

Коррекционно-логопедическая работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Методы		
<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение и рассказывание художественных произведений. - Заучивание наизусть. - Пересказ. - Обобщающая беседа. - Рассказывание без опоры на наглядный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры.

Одним из главных условий качества коррекционно-логопедической работы является искренняя заинтересованность педагога в его результатах, желание помочь ребенку, постоянная готовность оказать ему необходимую помощь и поддержку в случаях затруднений.

Главная суть речевого развития детей заключается в тесной взаимосвязи и взаимодополняемости следующих компонентов:

1. Центральное место занимает речь воспитателей, работающих с детьми. Своей речью воспитатель учит ребенка родному языку, общаясь на протяжении всего дня. Речь воспитателя – основной источник речевого развития детей в детском саду, и он должен в совершенстве владеть теми речевыми навыками, которые передает детям (звукопроизношение, артикуляция, формирование лексических и грамматических навыков и т. д.).

2. Систематические занятия по развитию речи.

3. Беседы, игры, и игровые упражнения, направленные коррекцию и развитие речи детей.
4. Организация речевого уголка в группе.

2.3 Планируемые результаты воспитательно-образовательной деятельности, планируемые результаты воспитательной деятельности (целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования)

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Образовательной программы определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат)

	К концу года у детей могут быть сформированы:
Мотивационные (личностные) образовательные результаты	<ul style="list-style-type: none"> – Образ Я (знает свое имя, фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности – каким был; какой сейчас; каким буду; проявляет свои интересы). – Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях; умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности; нацеленность на дальнейшее обучение. – Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу. – Стремление к справедливости; умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». – Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается, (малышам, пожилым, более слабым); способность откликаться на переживания других людей. – Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей. – Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны; гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек и бабушек, родителей; проявляет интерес к профессиям родителей). – Имеет интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше). - Имеет патриотически чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения. уважение к государственным символам, представления о нашей Родине - России, как многонациональной стране, где мирно живут

	<p>люди разных национальностей, культур и обычаев.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
	<p>приложения, измерения, сравнения по количеству, размеру, весу и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали; умение классифицировать по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). – Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств; проводить действия экспериментального характера, направленные на выявления скрытых свойств объектов. – Элементарные умения добывать информацию различными способами; определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. – Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом: ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно - исследовательской деятельности. – Предпосылки учебной деятельности; навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе; умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим. <p style="text-align: center;">Коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> – Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей. – Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве). – Уважительное отношение и чувство принадлежности к обществу детей и взрослых в детском саду; интерес к обще групповым (обще садовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздник, спектакль, проект, соревнования и т.д.); способность к совместному обсуждению. – Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей; умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры; способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. <p style="text-align: center;">Регуляторное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проявлять организованность, дисциплинированность; умение

	<p>ограничивать свои желания; выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте. – Проявлять самостоятельность, целенаправленность; умение планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели; стремление доводить начатое до конца.
	<ul style="list-style-type: none"> – Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом: договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу. – В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.
<p>Предметные образовательные результаты</p>	<p><u>Образовательная область социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно отбирать и придумывать разнообразные сюжеты игр. – В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу; выполнять игровые правила и нормы; согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников. – В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации. – Моделировать предметно - игровую среду. <p>Навыки самообслуживания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, вилкой, ложкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви; замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде. – Самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать на место одежду и обувь. – Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры). – Самостоятельно готовить материалы к занятиям; после занятия убирать свое рабочее место. <p>Приобщение к труду:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада. – Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы. – Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества; демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности; умение достигать запланированного результата. – Проявлять стремление старательно и аккуратно выполнять поручения; беречь материалы и предметы; убирать их на

	<p>место после работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; стремление быть полезным окружающим; радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду. <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности; соблюдать элементарные правила безопасного поведения на улице, дома, в детском саду, в транспорте; соблюдать меры предосторожности; умение оценивать свои возможности по преодолению опасности.
	<ul style="list-style-type: none"> – Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. – Знать и уметь называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей (законных представителей). – Иметь представления о способах поведения в опасных ситуациях (один дома, потерялся, заблудился); уметь обратиться за помощью к взрослым. – Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах; осознанное относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход). – Знать и соблюдать правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе). <p><u>Образовательная область познавательное развитие</u></p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов). – Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям. – Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). – Называть числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). – Соотносить цифру (0 – 9) и количество предметов. – Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание; пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+; -; =). – Различать величины: длину, (ширину, высоту); объем (вместимость); массу (вес предметов); и способы их измерения. – Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условной мерки.

	<p>Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. – Различать и называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольник, четырехугольник, пятиугольник), шар, куб. Проводить их сравнение. – Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.); обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми значениями. – Определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по частям с точностью до 1 часа. – Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух
	<p>меньших.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. – Знать монеты достоинством 1,5,10 копеек; 1,2,5,10 рублей. – Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воплотить в постройке собственный замысел. – Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. – Соотносить конструкцию предмета с его назначением. – Создавать различные конструкции одного и того же объекта. – Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. <p>Ознакомление с предметным окружением:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать для чего был создан тот или иной предмет. – Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы. – Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы. – Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести самую простую вещь. – Иметь представление об истории создания некоторых предметов. <p>Ознакомление с миром природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания; проявлять интерес природному разнообразию земли. – Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> – Иметь представление о погодных явлениях (снег, дождь, иней, град, туман, ливень, ураган, метель, вьюга...). – Уметь называть характерные признаки времен года, соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. – Иметь элементарные географические представления; уметь показывать на карте и глобусе моря и континенты. – Иметь первичные представления о природных зонах Земли: умеренные - леса, степи, тайга; жаркие – савана, пустыня, холодные зоны. – Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных
	<p>природных зонах; уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Иметь представления о классификации растений; уметь систематизировать их по разным признакам. – Понимать, что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы. – Иметь представление о животном мире, о первичной классификации; о разнообразии отрядов класса млекопитающих; называть некоторые примеры. – Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные. – Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах). – Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды; что человек – часть природы и должен охранять, и защищать ее. – Уметь устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян). Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна. <p style="text-align: center;">Ознакомление с социальным миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Иметь представления о сферах человеческой жизнедеятельности: наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство; понимать их значимость. – Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий; уметь показывать это на одном из примеров. Понимать, что Земля – наш общий дом, где много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами; знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица). – Иметь представления о многообразии народов мира; знать

	<p>элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.</p> <p><u>Образовательная область речевое развитие</u></p> <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Адекватно использовать вербальные и невербальные способы общения; владеть диалогической речью. – Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. – Владеть достаточным словарным запасом; свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками. – Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действий. – Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. – Различать понятие: звук, слог, слово, предложение. – Называть в последовательности слова в предложении; звуки и слоги в словах; находить в предложении
	<p>слова с заданным звуком; определять место звука в слове.</p> <p>Приобщение к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов. – Различать жанры литературных произведений. – Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2 -3 любимых стихотворения; 2- 3 считалки; 2 – 3 загадки. – Называть 2 -3 авторов; 2- 3 иллюстраторов. – Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа <p><u>Образовательная область художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства: музыкальные и художественные произведения. – Различать виды изобразительного искусства: живопись, г – Называть основные выразительные средства произведений искусства <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Создавать индивидуальные и коллективные рисунки; декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. – Использовать разные материалы и способы создания изображений. – Воплощать в рисунке собственный замысел – Лепить различные предметы, передавая их форму,

	<p>пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2 – 3 и более изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа. – Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства. – Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры; способы вырезания и обрывания. – Создавать сюжетные и декоративные композиции. <p style="text-align: center;">Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Узнавать мелодию Государственного гимна РФ. – Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. – Определять общее настроение, характер музыкального произведения. – Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев) – Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание)
	<ul style="list-style-type: none"> – Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. – Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать не сложный музыкальный ритмический рисунок. – Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). – Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах. – Исполнять сольно и в ансамбле на ударных звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. <p style="text-align: center;">Театрализованная игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров. – В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения. – Владеть навыками театральной культуры: театральные профессии, правила поведения в театре. – Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей: режиссёры, актеры, костюмеры, оформители и т.д.. <p><u>Образовательная область физическое развитие</u> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры; соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; основные правила личной гигиены.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – Элементарные представления о здоровом образе жизни; об особенностях строения и функциях организма человека; важности соблюдения режима дня; о рациональном питании; о значении двигательной активности в жизни человека; о пользе и видах закаляющих процедур; о роли солнечного света; воздуха и воды в жизни человека, и влияние на здоровье. Потребность в двигательной активности, полезные и вредные привычки. |
|--|---|

Целевые ориентиры образования части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с

человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении

проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камней самоцветов); о природно - климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий
----------------	-----------------	--

		чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Этикоэстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим и распорядок дня

Режим работы МБДОУ № 3 устанавливается Учредителем, продолжительность рабочей недели пять дней; выходные – суббота, воскресенье. Режим пребывания детей в дошкольном учреждении 12 часов с 07 часов 00 минут до 19 часов 00 минут. Нерабочими днями являются праздничные дни (в предпраздничные дни длительность рабочего времени сокращается в соответствии с действующим законодательством).

Режим пребывания ребенка определяется договором с родителями (законными представителями).

Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются. Правильный режим дня - это рациональная

продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 3 «Умка», структурное подразделение детский сад "Лучик"

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 3
Е.Ю. Ноговицына
приказ от « 16 » _____ 2022 г.
№ _____



Режим дня для детей старшей группы (от 5 до 6 лет)
на холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Часы	Режимные моменты
7.00 - 8.10	Утренний прием детей, игры.
8.10 - 8.20	Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика.
8.20 - 8.40	Санитарно - гигиенические процедуры. Игры, подготовка к завтраку, завтрак, дежурство
8.40- 9.00	Утренний круг. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность
9.00 – 10.40	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Двигательная, игровая активность
10.40 – 12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).
12.20 - 12.35	Возвращение с прогулки, Санитарно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).
12.35 - 13.00	Обед. Подготовка ко сну, чтение художественной литературы
13.00 - 15.00	Дневной сон.
15.00 - 15.15	Постепенный подъём, ленивая гимнастика, воздушные и водные процедуры.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 17.00	Образовательная, игровая познавательно - исследовательская деятельность. Работа по заданию учителя логопеда
17.00-17.10	Вечерний круг. Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения).
17.10-17.30	Подготовка к ужину, ужин.
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). Уход детей домой.

3.2. Календарный и учебный график

– Летние каникулы во всех возрастных группах, которые начинаются с 01.06.2023г. по 31.08.2023г., что составляет 13 недель. В этот период непосредственно-образовательная деятельность не проводится, ведется летняя оздоровительная деятельность, увеличивается продолжительность пребывания на свежем воздухе, проводятся спортивные и музыкальные развлечения, подвижные игры, праздники, экскурсии, опытно-исследовательская деятельность, конкурсы. Сохраняется непосредственно-образовательная деятельность инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога дополнительного образования, учителя-логопеда. Организация видов деятельности зависит от возраста детей, их склонностей и интересов.

В течение года осуществляются тематические недели: по пожарной безопасности, правилам дорожного движения, безопасной жизнедеятельности в быту, дни здоровья, недели экспериментирования, дни игры и др.

В течение 2022-2023 учебного года, исключая дни, отведенные на педагогическую диагностику, зимних и летних каникул, для составления учебного плана на новый учебный год насчитывается:

- Понедельников-33;
- Вторников-34;
- Сред -34;
- Четвергов-34;
- Пятниц -33;

За МБДОУ №3 остается право изменения годового календарного учебного графика при согласовании с учредителем.

до 19.00. Учебный год начинается с 01.09.2022г. и заканчивается 31.05.2023г., длительность учебного года составляет 36 недель и 3 дня.

При реализации основной общеобразовательной - образовательной программы дошкольного образования и адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и интеллектуальными нарушениями, согласно ФГОС ДО предусмотрена оценка индивидуального развития детей, которая проводится в рамках мониторинга освоения образовательных программ в сентябре (с 19.09.2022 по 23.09.2022, что составляет 5 дней) и в мае (с 15.05.2023 по 19.09.2023, что составляет 5 дней). При проведении педагогической диагностики непосредственно-образовательная деятельность не проводится. Результаты педагогической диагностики используются для построения образовательных траекторий развития ребенка или профессиональной коррекции особенностей его развития и оптимизации работы с группой детей.

В течение учебного года в МБДОУ №3 предусмотрены:

– Зимние каникулы во всех возрастных группах, которые начинаются в последнюю рабочую неделю года с 26.12.2022г. по 30.12.2022г., длительностью 5 дней. В этот период непосредственно-образовательная деятельность не проводится, так как проходят новогодние праздники, театрализованная и развлекательная деятельность.

3.3. Учебный план образовательной деятельности

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 3 «Умка»,
структурное подразделение детский сад "Лучик"

Утверждено:
Заведующий МБДОУ № 3
Е.Ю. Ноговицына
приказ от « 14 » июля 2022 г.
№ 101/п



Учебный план в группах общеразвивающей направленности
для детей старшей группы дошкольного возраста общеразвивающей направленности
на 2022 – 2023 учебный год

Образовательные области	Виды деятельности детей	Старшая группа (от 5 до 6 лет) (логопункт)	
		в неделю	в год
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	2- 50	67
	Коррекционная деятельность (логопедические занятия)	2-40	68
Познавательное развитие	Математическое развитие	2-50	68
	Конструирование робототехника -	1- 25	34
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1- 25	34
	Лепка 1 неделя аппликация 2 неделя, ручной труд 3 неделя	1-25	33
	Физкультура в помещении	2 - 50	67
Итого в обязательной части:		11 - 265	371
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1 - 25	33
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2 - 50	67
Физическое развитие	Физкультура на прогулке	1 - 25	34
Итого, в части формируемой участниками образовательных отношений:		4 - 100	134
Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности		15 - 365	505

3.4. Расписание непосредственной образовательной деятельности

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 3 «Умка»,
структурное подразделение детский сад "Лучик"

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 3
_____ Е.Ю.Ноговицына
приказ от «___» _____ 2022 г.
№ _____

Организация непосредственно-образовательной деятельности детей старшей группы (от 5 до 6 лет) на 2022 – 2023 учебный год (логопункт)

<i>старшая группа (логопункт)-13 занятий</i>		
	<i>Вид непосредственно образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>
<i>Понедельник</i>	1.Формирование звуковой стороны речи, обучение грамоте (логопункт)	09.00-09.20
	2.Физкультура в помещении	09.30-09.55
	3. Ознакомление с окружающим	10.05-10.25
<i>Вторник</i>	1. Коммуникативная деятельность (формирование лексико-грамматических средств языка и развития связной речи (дети с НР)	09.00-09.20
	2.Физкультура в помещении	09.30-09.55
	3. Развитие речи, основы грамотности	10.05-10.25
<i>Среда</i>	1.Математическое развитие	09.00-09.25
	2.Музыка**	09.35 – 10.00
	3.Рисование	10.10-10.35
<i>Четверг</i>	1. Развитие речи, основы грамотности	09.00-09.20
	2. Рисование	09.30-09.50
	3.Физкультура на прогулке	10.50-11.15
	4.Конструирование робототехника	15.35-16.00
<i>Пятница</i> <i>а</i>	1.Лепка(1 неделя) аппликация(2 неделя), ручной труд (3 неделя)	09.00-9.25
	2.Музыка**	09.35-10.00

Совместная с педагогом деятельность: чтение художественной литературы и фольклора с обсуждением прочитанного – ежедневно, не менее 25-30 минут.

* логопункт

3.5. Тематическое планирование образовательной деятельности для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) на 2022- 2023 учебный год

Месяц	Неделя	Период	Тема недели
Сентябрь	1	01-02.09.2022	Наш любимый детский сад (игрушки). День знаний.
	2	05-09.09.2022	Осень
	3	12-16.09.2022	Мониторинг
	4	19.09-23.09. 2022	Овощи, фрукты. Сад, огород.
	5	26.09-30.09. 2022	Откуда хлеб пришел?
Октябрь	1	03-07.10.2022	Лес, грибы, ягоды, деревья
	2	10-14.10.2022	Перелетные птицы
	3	17-21.10.2022	Безопасность
	4	24-28.10.2022	Человек
Ноябрь	1	31-4.11.2022	Одежда
	2	07-11.11.2022	Обувь, головные уборы
	3	14-18.11.2022	Ателье
	4	21-25.11.2022	Мебель
Декабрь	1	28.11-02.12.2022	Зима. Зимние забавы
	2	05-09.12.2022	Зимующие птицы
	3	12-16.12.2022	Дикие животные зимой
	4	19-23.12.2022	Новогодний праздник
	5	26-30.12.2021	Зимние каникулы
Январь	1	09-13.01.2023	В гостях у сказки
	2	16-20.01.2023	Рыбы
	3	23-27.01.2023	Дикие животные
Февраль	1	30.01-03.02.2023	Почта
	2	06-10.02.2023	Транспорт
	3	13-17.02.2023	Профессии
	4	20-24.02.2023	Наша Армия
Март	1	27.02-03.03.2023	Комнатные растения
	2	06-10.03.2023	Весна
	3	13-17.03.2023	Праздник 8 Марта
	4	20-24.03.2023	Наша пища
Апрель	5	27.03-31.03.2023	
	1	03-07.04.2023	Посуда
	2	10-14.04.2023	Космос
	3	17-21.04.2023	Домашние животные и их детеныши
Май	4	24-28.04.2023	Мой дом. Семья
	1	01-05.05.2023	Наша страна. Мой родной край
	2	08-12.05.2023	Насекомые
	3	15-19.05.2023	Мониторинг
	4	22-31.05.2023	Лето

3.6. План взаимодействия педагогов с семьями дошкольников

Признаки сотрудничества с семьей по реализации Образовательной программы дошкольного образования:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт ДООУ.

Подходы к взаимодействию с родителями по реализации Образовательной программы дошкольного образования:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Анкетирование «Семейные традиции физического и оздоровительного воспитания»2. День Открытых дверей «Единство в традициях»3. Родительское собрание «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей группы»4. Консультация «Закаливание детей в домашних условиях»5. Буклет «Возрастные особенности детей 5-6 лет»6. Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле»7. Выставка рисунков и поделок «Осень, осень...».8. Консультация «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей»9. Консультация «Речевые игры по дороге в детский сад»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Анкетирование «Первые шаги в профориентации дошкольников»2. Оформление альбома «Профессии»3. Мастер-класс «Изготовление светоотражающего элемента для одежды ребёнка».4. Акция «Засветись!»5. Памятка «Здоровье начинается со стопы. Какой должна быть обувь для дошкольника»6. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»7. Осенний праздник «Золотая осень».8. Консультация «Как отвечать на детские вопросы»9. Памятка «Как вести себя при пожаре»10. Консультация «Развиваем память у детей»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Папка-передвижка «Хвалить или ругать»2. Выставка поделок «Мамины руки не знают скуки»3. Памятка «Опасные предметы дома»4. Мастер-класс «Не бойтесь экспериментировать»

	<p>5. <i>Консультация</i> «Режим дня, как средство воспитания здорового ребенка»</p> <p>6. <i>Акция</i> «День памяти жертв ДТП»</p> <p>7. <i>Утренник</i>, посвященный Дню Матери</p> <p>8. <i>Фотогазета</i> "Мамочка, ты тоже маленькой была"</p> <p>9. <i>Консультация</i> «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ»</p> <p>10. <i>Папка-передвижка</i> «Весёлая математика дома»</p> <p>11. <i>Акция</i> «Мимо ты не проходи, птицам нашим помоги»</p>
Декабрь	<p>1. «Неделя добрых дел» (5-9 декабря)</p> <p>2. <i>Акция</i> «Ёлочка желаний»</p> <p>3. <i>Буклет</i> «Как научить ребенка учить стихи»</p> <p>4. <i>Родительское собрание</i> «Воспитание культуры поведения у детей»</p> <p>5. <i>Выставка поделок</i> «Новогодний сувенир»</p> <p>6. <i>Консультация</i> «Веселая математика дома»</p> <p>7. <i>Консультация</i> «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания».</p> <p>8. <i>Памятка</i> «Новогодние игры и забавы»</p> <p>9. Новогодний праздник</p> <p>10. <i>Памятка</i> «Пожарная безопасность в новогодние праздники»</p> <p>11. <i>Анкетирование</i> семейные традиции патриотического воспитания</p>
Январь	<p>1. <i>Фотовыставка</i> #СчастливыВместе</p> <p>2. <i>Памятка</i> «Лук от всех недугов»</p> <p>3. <i>Создание зимних построек на участке</i> «Зимушка хрустальная в гости к нам пришла»</p> <p>5. <i>Родительское собрание</i> «Развитие творческих способностей ребенка»</p> <p>6. <i>Выставка рисунков</i> «Моя будущая профессия»</p> <p>7. <i>Консультация</i> «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики»</p> <p>8. <i>Практикум</i> «Пальчиковые игры в детском саду и дома»</p> <p>9. <i>Буклет</i> «Безопасность ребенка в ваших руках»</p> <p>10. <i>Консультация</i> «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».</p>
Февраль	<p>1. <i>Фотовыставка</i> «Военный вернисаж»</p> <p>2. <i>Выставка поделок</i> «Военная техника»</p> <p>3. <i>Консультация</i> «Привитие навыков ОБЖ детям дошкольного возраста»</p> <p>4. <i>Памятка</i> «Культура речевого общения»</p> <p>5. <i>Папка-передвижка</i> «Защищаем зрение»</p> <p>6. <i>Развлечение</i> «День Защитника Отечества»</p> <p>7. <i>Консультация</i> «Математика в повседневной жизни ребенка»</p> <p>8. <i>Буклет</i> «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»</p> <p>9. <i>Консультация</i> «Профилактика речевых нарушений, стимуляция речевого развития в условиях семьи»</p> <p>10. <i>Консультация</i> «Как измерить талант»</p>
Март	<p>1. <i>Акция</i> «Доброе сердечко»</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. <i>Фотовыставка</i> «Мамины помощники» 3. <i>Выставка поделок</i> «Мамины руки не знают скуки» 4. <i>Развлечение</i> «Кулинарный поединок» 5. <i>Папка-передвижка</i> «О весне» 6. <i>Выставка рисунков</i> «Я расту сильным и здоровым» 6. <i>Круглый стол</i> «Развитие речи» 7. <i>Консультация</i> «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Семейная интеллектуальная игра</i> «Знатоки» 3. <i>Экологическая акция</i> «Огород мечты» 4. <i>Выставка рисунков</i> «Тайны далеких планет» 5. <i>Консультация</i> «Как отвечать на детские вопросы?» 6. <i>Папка-передвижка</i> «Здоровый образ жизни» 7. <i>Памятка</i> «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». 8. <i>Консультация</i> «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!» 9. <i>Памятка</i> «Профилактика компьютерной зависимости у ребенка»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Акция</i> «Коробки, шишки, камыши принесите малыши» 2. <i>Выставка творческих работ</i> «Этих дней не смолкнет слава!» 3. <i>Отчетный концерт</i> для родителей «Хорошо у нас в саду» 4. <i>Родительское собрание</i> «Какими мы стали» 5. <i>Консультация</i> «Трудовое воспитание ребенка в семье» 6. <i>Памятка</i> «Правила для родителей» 7. <i>Фотовернисаж</i> «Вот и стали мы на год взрослей» 8. <i>Консультация</i> «Книги в нашем доме» 9. <i>Беседа</i> «Болезни грязных рук». 10. <i>Консультация</i> «Как развивать память у детей»

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающей территорией, предназначенными для реализации образовательной программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ №3 обеспечивает:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и

потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, групп и прилегающей территории, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ, для детей, принадлежащих к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих **принципах**:

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Центры развивающей активности детей в группе

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
«Зеленая зона» участка	- прогулки, наблюдения; - игровая деятельность; - самостоятельная двигательная деятельность, - трудовая деятельность на огороде.	- игровое и спортивное оборудование. - огород, клумбы с цветами.
Приемная комната (раздевалка)	- информационно-просветительская работа с родителями.	- информационные стенды для родителей. - выставки детского творчества.
Центр Двигательной активности	- расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- оборудование для ходьбы, равновесия (коврик массажный) - для прыжков (скакалка короткая) - для катания, бросания, ловли (обруч, мячи, мешочки с песком, кегли) - атрибуты к подвижным и спортивным играм
Центр «Природы»	- расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	- комнатные растения - муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные - инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки и др. - природный и бросовый материал, шишки, желуди, ракушки.
Центр «Строительная мастерская»	- проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности, развитие ручной умелости, творчества,	- напольный строительный материал; различные виды конструктора «Лего», «Тико», магнитный конструктор,

	выработка позиции творца	прилипающий конструктор и др.; - пластмассовые кубики; - транспортные игрушки
Центр «Сюжетно – ролевой игры»	- реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре, накопление жизненного опыта	- детская мебель для практической деятельности; - игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Кухня», «Парикмахерская», «Поликлиника» и др. - куклы - постельные принадлежности; - посуда: столовая, чайная кухонная; - сумочки и др.
«Островок безопасности»	- расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- дидактические, настольные игры по профилактике ДТП и пожарной безопасности - дорожные знаки - литература о правилах дорожного движения - макет «Дорога»
Центр «Библиотека»	- формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- портреты детских писателей, - иллюстрации к произведениям, - детская художественная литература
Центр «В гостях у сказки»	- развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- домик - ширма - разные виды театров (настольный, пальчиковый и др.) - маски и атрибуты для показа сказок - сценарии сказок
Центр «Изостудия»	- проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. развитие ручной умелости, творчества. выработка позиции творца	- цветные карандаши, - фломастеры, бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски.
Центр «Веселые нотки»	- развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	- музыкальные инструменты - предметные картинки «музыкальные инструменты» - музыкально-дидактические игры
Спальная комната	- дневной сон; гимнастика после сна	- спальная мебель
Центры воспитания	Назначение	Наполняемость

<p>Центр физического воспитания</p>	<p>Развитие физических качеств и укреплении здоровья . Формирование у детей навыков здорового образа жизни</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный), для прыжков (скакалка короткая), для катания, бросания, ловли (обруч, мячи, мешочки с песком, кегли),</p> <p>атрибуты к подвижным и спортивным играм</p>
<p>Центр интеллектуального воспитания</p>	<p>Развитие высших психических процессов (внимание, память, мышление, воображение, речь, восприятие), способности к самосознанию, самоорганизации.</p>	<p>Дидактические игры, настольно-печатные игры</p>
<p>Центр трудового воспитания</p>	<p>Формирование тех или иных навыков труда, формирование таких качеств как добросовестность, трудолюбие, старание, сознательное отношение к деятельности.</p>	<p>Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др., природный и бросовый материал.</p>
<p>Центр музыкального воспитания</p>	<p>Формирование музыкального вкуса, предпочтений к тому или иному стилю . Формирование умения сопереживать, сочувствовать и понимать сюжет произведения</p>	<p>Музыкальные инструменты, предметные картинки, «музыкальные инструменты», музыкально-дидактические игры</p>
<p>Центр нравственного</p>	<p>Передача моральных норм, существующих в обществе и в семье. Развитие у детей нравственных качеств и ценностей, культуре общения. Формировать свою позицию к семье, природе, стране, людям и т.д.</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности; игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «кухня», «гараж», «парикмахерская», «поликлиника» и др</p>
<p>Художественно-эстетическое воспитание</p>	<p>Формирование у детей художественного вкуса, эстетических ценностей , творческого предпочтения, чувство красоты.</p>	<p>Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др</p>

<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Формирование у детей чувства патриотизма, чувства ответственности и сопричастности к прошлой, настоящей и будущей истории России, гордости героями России.</p>	<p>Иллюстрации, фотографии, альбомы, игры, художественная литература о нашей стране, о достопримечательностях г. Сухой Лог.</p>
---	---	---

3.8. Особенности организации воспитательной среды

Центры воспитания оснащены игровыми развивающими материалами. Что бы самостоятельные занятия имели максимальный воспитательный и развивающий эффект, должны соблюдаться следующие условия:

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть отдельное место, весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. В центрах активности должно быть достаточное количество материалов для всех желающих, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что они больше не смогут ими воспользоваться.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы каждый ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытых пластмассовых контейнерах (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова и пиктограммы-картинки/ фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Материалы центров должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся в центрах активно не реже чем 1 раз в неделю. При этом нужно познакомить детей с новым материалом (например, на утреннем круге), при необходимости обучить, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда они будут с увлечением и по собственной инициативе работать с материалами, проявлять интерес к новинкам, стараться научиться ими пользоваться.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2020г. Л.В.Гаврюченa. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Творческий Центр СФЕРА – Москва 2008г. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных представлений. Старшая группа (5-6 лет) Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2020г. 2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных представлений. 3. Дыбина. О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2020г. 5. Дыбина. О.В. Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Под. Ред. 2-е издание - М.: ТЦ Сфера, 2020г. 7. Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала. 8. О.А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2006г Наглядно-дидактические пособия. Плакаты большого формата 1. Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. 2. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 3. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010. 2010. Наглядно-дидактические пособия. Серия «Мир в картинках» (предметный мир). 1. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 2. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 3. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 4. Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 5. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Мир в картинках» (мир природы) 1. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 2. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 3. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. 4. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. 5. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 6. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. 7. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 8. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 9. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

	<p>10. Фрукты. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 11. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 12. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 13. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>1. Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 2. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 3. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 4. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 5. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 6. Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 7. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 8. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 9. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 10. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 11. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 12. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 13. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	<p>1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва,2020г. 4.А.И. Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва,2008г 5.Толстикова О.В. ХРЕСТОМАТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО НАРОДОВ УРАЛА. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г. 6.С.Д. Томилова. Хрестоматия для дошкольников. ООО Агентство прав «У- Фактория» 2007г.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p>
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	<p>1.Авдеева Н., Князева О.Л., Стеркина Р. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. Издательство: Детство – Пресс, 2016 2.Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Азбука безопасности на дороге. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. 3.Толстикова О.В. МЫ ЖИВЕМ НА УРАЛЕ Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, вкоторых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста . Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. 4. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p>
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, С.-Пб., ООО «Невская нота», 2010. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (старшая группа), С.-Пб.,И: «Композитор», 2008. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с CD-приложением (подготовительная группа), С.-Пб.,И: «Композитор», 2009. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Левой-правой!». Марши в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей дошкольных учреждений. С.-Пб.: «Композитор», 2005. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. Кононова Н.Г. Праздники в детском саду. Соболева Э.В.</p>

	<p>Развлечения в детском саду. Составители Фурмина Л.С., Шибицкая А.Е., Пантелеева Л.В.</p> <p>Праздники в детском саду. Бекина С.И.</p> <p>Сценарии праздников в детском саду для разновозрастных групп с песнями и нотами. Копылова Т.</p> <p>Праздники в детском саду. Составители Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д.</p> <p>«Колокольчики» №№20-2001, 30-2003, 34-2005, 35-2006.</p> <p>Музыка в детском саду. Старшая группа. Сост. Ветлугина Н.В.</p>
--	---